

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АЛЕКСЕЕВСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН» МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО
ТВОРЧЕСТВА» АЛЕКСЕЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
методического (педагогического) совета
Протокол № 4
от « 24 » 08 2025 г.



«Утверждаю»
И.о. директора МБУДО «ЦДТ»
Н.Н.Закирова
Приказ № 10/2025
от « 24 » 08 2025 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Родничок»**

Направленность: художественная
Возраст учащихся: 7-15 лет
Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Каплина Анна Николаевна
педагог дополнительного образования

1 Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	МБУДО «ЦДТ» Алексеевского муниципального района РТ на базе МБОУ «Сахаровская общеобразовательная основная школа»
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Родничок»
3.	Направленность программы	Художественная
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	Каплина Анна Николаевна
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	3 года
5.2.	Возраст обучающихся	7-15 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая
5.4.	Цель программы	Создать условия для реализации творческого потенциала учащихся в рамках популярного жанра-эстрадная и народная песня этой программы.
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Основной формой организации учебной деятельности является учебное занятие, которое проводится в традиционной или в нетрадиционной (нестандартной) форме . Основные традиционные формы обучения учащихся»: <ul style="list-style-type: none"> • система специальных вокальных упражнений, • индивидуальная работа с учащимися, • работа в группе, • организация практической деятельности, • творческое выступление, как результат этапа деятельности. Виды нетрадиционных занятий: Дистанционные онлайн-уроки по пению; Дистанционные практические занятия
7.	Формы мониторинга результативности	зачет, концерт
8.	Результативность реализации программы	По окончании полного курса обучения воспитанники должны иметь чёткое представление о специфике музыкального жанра эстрадная песня, приёмы стилизации; знать приёмы работы над песней; уметь: - соблюдать певческую установку, - чисто интонировать, - петь сольно и в ансамбле, - самостоятельно создавать образ исполняемой песни, - видеть другие сферы применения своим знаниям, умениям и навыкам.
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	<i>24.08.2015</i>